



MANIFIESTO de la política institucional de sustentabilidad

Como institución cultural entendemos la importancia de involucrarnos en el amplio y diverso accionar de la comunidad e incidir en conjunto en los cambios que favorezcan la vida de la ciudadanía siendo parte del cambio cultural.

El accionar del **Teatro Solís** en materia ambiental acompaña los lineamientos estratégicos que lleva adelante la **Intendencia de Montevideo** orientados a posicionar a la ciudad como referente de sustentabilidad ambiental, considerando el bienestar de los ecosistemas urbanos, el cambio climático y la economía circular.

Nuestros valores se sustentan en los derechos humanos económicos, sociales, culturales y ambientales (DESCA) relativos a las condiciones necesarias e imprescindibles para un nivel de vida adecuado. Como institución cultural entendemos la importancia de involucrarnos en el amplio y diverso accionar de la comunidad e incidir en conjunto en los cambios que favorezcan la vida de la ciudadanía siendo parte del cambio cultural.

¿QUIÉNES SOMOS?

- Un teatro público de la Intendencia de Montevideo para toda la ciudadanía.
- Un edificio patrimonial, referente escénico de Uruguay.
- Una organización conformada por un equipo multidisciplinario y heterogéneo de personas comprometidas con el quehacer cultural y el ambiente desde una perspectiva sustentable con accionar responsable.

¿QUÉ QUEREMOS?

- Ser un teatro consciente y comprometido con nuestro ambiente. Un teatro sustentable.
- Ser un equipo humano preparado y multiplicador de buenas prácticas ambientales.
- Conformar un entorno seguro y saludable para el trabajo y el disfrute del público y el entorno barrial.
- Establecer lineamientos de compras responsables.
- Disponer de un proceso coherente y consciente de logística moderna, funcional, limpia y renovable.

¿HACIA DÓNDE VAMOS?

- Atender nuestros hábitos de trabajo y promover el cambio de consumo dentro y fuera del ámbito laboral.
- Consolidar un equipo de trabajo sensible y en formación permanente.
- Favorecer la creación de espacios verdes que fomenten el encuentro y el respeto al derecho de trabajar en un entorno saludable y amigable que ayude a la disminución del estrés y favorezca la productividad.
- Actualizar e investigar sistemáticamente la evolución del mercado para identificar eventuales socios afines a nuestros valores y propósito.
- Alcanzar a largo plazo un consumo energético responsable, eficiente y resiliente.

¿HACIA DÓNDE VAMOS?

- Gestionar residuos incorporando y sosteniendo prácticas de economía circular.
- Repensar las compras, reducir los insumos materiales y fomentar el trabajo local.
- Promover el diseño y producción de escenografía, vestuario y utilería con materiales y procedimientos que jerarquicen criterios sustentables.
- Generar sistemas de trazabilidad que permitan evaluar la historia de los materiales, habilitar circularidad, reutilización y reciclaje.
- Compartir nuestra experiencia de buenas prácticas ambientales a través de la generación de contenidos y acciones de divulgación.
- Propiciar espacios de encuentro y articulación con instituciones locales y regionales (culturales/escénicas, colectivos artísticos y educativas).

Este proceso es colectivo y requiere la participación activa de quienes conforman el quehacer artístico (funcionarios/a, artistas, productoras/es, realizadoras/es), empresas, público, y todos y todas quienes ponemos en marcha al teatro más antiguo de la ciudad y Latinoamérica.

Al visibilizar el problema trazamos caminos que conducen hacia un posicionamiento de vanguardia en la esfera local y regional. Como faro intercultural y patrimonial del barrio y de la ciudad, invitamos a la ciudadanía a sumarse y crear en colaboración la fuerza que promueva los cambios necesarios y posicionen al Solís como un teatro **SOSTENIBLE, INCLUSIVO Y RESILIENTE.**



MANIFIESTO de la política institucional de sustentabilidad